

Fiche technique - Ciné concert

« **GRASS, a nation battle for life** » de Meriam C. Cooper, Ernest B. Schoedsack et Marguerite Harrison, 1925, 60 min, noir et blanc, 16 mm, muet.

Location film : Société Française d'Anthropologie Visuelle
Présidente: Colette Piault, 01 42 60 25 76
Réservation, location: Fabienne, 03 22 82 73 98
Film disponible en 16mm et DVD

Musiciens:

Joan Melchior CLARET (Guitare classique, voix, objets sonores, effets spéciaux et traitements informatiques en temps réel)

Thomas Koenig (Fûtes, saxophone ténor, voix)

Ou : Pascal Thorel (Violon, contrebasse, voix)

Notes :

- Les musiciens sont placés côté Jardin, de profil au public, regard en direction de l'écran de projection.
- Ecran de taille minimum 4m x 3m
- Projecteur 16mm (Bobine) ou Vidéo projecteur (DVD)
- L'écran, le projecteur ou vidéo projecteur, la sonorisation de façade, les retours de scènes et les pieds de micros sont à prévoir par l'organisateur.
- Les musiciens apportent la table de mixage et les microphones.

M: Espaces musiciens

S1, S2 : Enceintes sur pied (type HK)– hauteur approximative 1,50 m

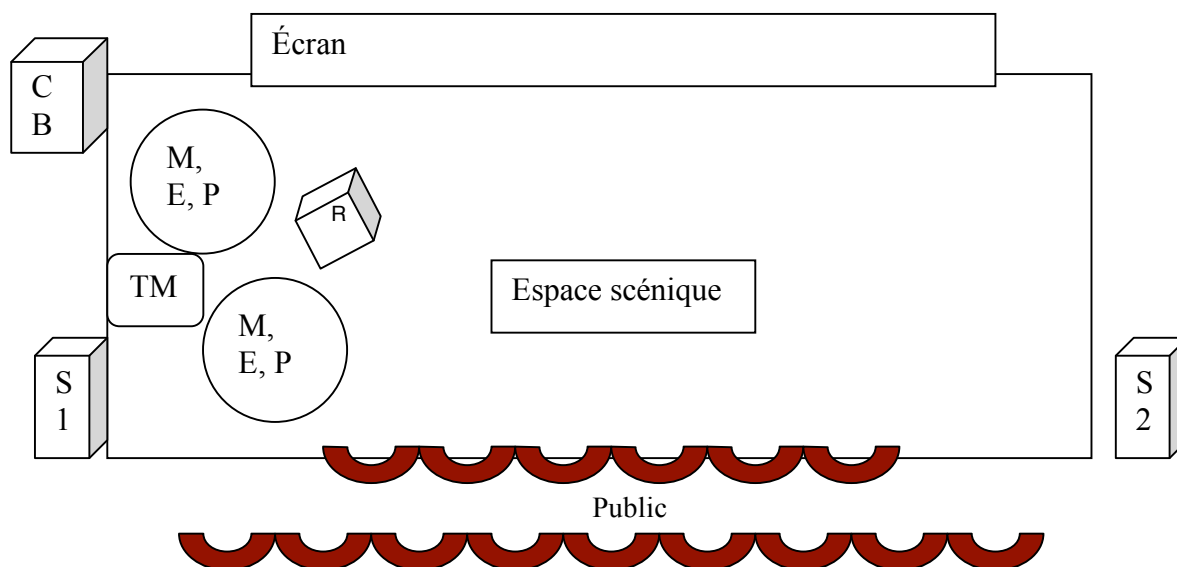
CB : Caisson de basses

TM : Table de mixage

R: Retours de scène (Type Genelec 1029A, ou équivalent)

E : Eclairage pupitre, un par musicien

P : 3 Pieds de micro, type perche



Joan Melchior Claret

Tel: 00 33 (0)5 61 68 79 71

Port: 00 33 (0)6 13 42 60 95

mail: jm.claret@free.fr
Web: www.joanmelchiorclaret.fr